



## EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA: ALÉM DAS QUATRO LINHAS

Ana Paula Homem<sup>i</sup>; Gilse Gonçalves Cassales<sup>ii</sup>; Carlos Alberto Rosário Izidoro Júnior<sup>iii</sup>

### RESUMO

*Este estudo se caracteriza por ser um relato de experiência de um projeto para alunos do 5º ano ao 9º ano do ensino fundamental da Escola Municipal de Ensino Fundamental Bento Gonçalves, situada no bairro Lomba Grande, Novo Hamburgo. Tem como objetivo promover a Educação Física na escola como uma disciplina que provoca os alunos a se posicionarem criticamente na sociedade em que vivem; despertar o ato de refletir, discutir e debater entre os alunos; construir um método avaliativo consistente da disciplina. Como metodologia de ensino foram aplicadas aulas de Educação Física com temáticas emergentes, como, influência da mídia, preconceitos, padrão de beleza corporal e corrupção, todos estes aspectos conectados a uma ou várias culturas corporais de movimento. A partir das aulas foram criados, em conjunto com os alunos, debates, seminários e apresentação de trabalhos como instrumentos avaliativos.*

### ABSTRACT

*This study is characterized as an experience report of a project for students from 5th grade to 9th grade of elementary school of the Municipal School of Basic Education Bento Goncalves , located in the neighborhood Lomba Grande , Novo Hamburgo .*

*It aims to promote physical education in school as a discipline that causes students to position themselves critically in the society in which they live ; awakening the act to reflect, discuss and debate among students ; build a consistent evaluative method of discipline.*

*As teaching methodology were applied physical education classes with emerging issues such as , media influence , prejudice, pattern of body beauty and corruption , all these aspects connected to one or more body movement cultures. From the classes were created , together with the students , debates , seminars and presentation of papers as evaluation tools .*



## RESUMEN

*Este estudio se caracteriza por ser un relato de experiencia de un proyecto para los estudiantes de 5º grado a noveno grado de la escuela primaria de la Escuela Municipal de Educación Básica Bento Goncalves, ubicado en el barrio Lomba Grande, Novo Hamburgo. Su objetivo es promover la educación física en la escuela como una disciplina que hace que los estudiantes se posicionan críticamente en la sociedad en la que viven; despertar el acto de reflexionar, discutir y debatir entre los estudiantes; construir un método de evaluación consistente de la disciplina. Como metodología de enseñanza se aplica clases de educación física con las nuevas cuestiones tales como, la influencia de los medios de comunicación, los prejuicios, el patrón de la belleza del cuerpo y la corrupción, todos estos aspectos conectados a una o más culturas movimiento del cuerpo. De las clases se crearon, junto con los estudiantes, debates, seminarios y presentación de trabajos como herramientas de evaluación.*

## INTRODUÇÃO

Com base no diagnóstico e na observação de trabalhos anteriores realizados na escola, iniciou-se o processo de elaboração do projeto de ensino para o ano de 2016, nas turmas do 5º ao 9º ano do Ensino Fundamental de uma escola municipal da cidade de Novo Hamburgo. O tema abordado foi “Educação Física como intervenção crítica na sociedade”, este tema foi definido em consonância com os alunos e com a realidade encontrada na escola a partir das características etárias de cada turma.

A introdução de temas emergentes na educação física escolar nos proporciona a oportunidade de sair das quatro linhas de uma quadra esportiva, ou seja, nos habilita a trabalhar com os alunos seus posicionamentos diante de uma informação, sua capacidade crítica de avaliar situações e de resolver problemas do cotidiano.

## METODOLOGIA

ANAIS DO VIII CONGRESSO SULBRASILEIRO DE CIÊNCIAS DO ESPORTE - Criciúma-SC – 08 a 10 de setembro de 2016  
 Secretarias do Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte (Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul)  
 Disponível em: <http://congressos.cbce.org.br/index.php/8csbce/2016sul/schedConf/presentations>  
 ISSN: 2179-8133



Como processo metodológico do projeto, foram aplicadas aulas dirigidas, criando condições para a construção do saber com aulas teóricas, práticas e expositivo-dialogadas, buscando sempre a ludicidade para absorção e entendimento dos alunos (CORTELLA, 2005).

Partindo do princípio de Darido (2008), a educação deve ser significativa à vida dos alunos, e o foco da educação deve ser uma cidadania crítica com valores conforme os temas transversais (ética, meio ambiente, saúde, trabalho e consumo, orientação sexual e pluralidade cultural).

Para Dubet (2004), fundamentalmente, a Sociologia da Educação mostra que a abertura de um espaço de discussão na escola objetiva a diminuição das desigualdades. Essa perspectiva parte de pressupostos como uma maior diversificação do currículo e uma maior aproximação à realidade local dos educandos e suas respectivas comunidades (MOLL, 2008).

Além dos conteúdos abordados nas aulas, previstos no projeto político pedagógico da escola como GINÁSTICA, ESPORTE, JOGO, DANÇA, LUTAS e CAPOEIRA para Castellani Filho (2009), foram trabalhados temas emergentes, como preconceitos, crítica à mídia, padrão de beleza corporal, corrupção entre outros temas relevantes, no entanto, todos estes temas foram diretamente ou indiretamente ligados a uma cultura corporal de movimento.

Os conteúdos de aprendizagem foram apresentados dentro de três dimensões: conceitual (fatos, princípios e conceitos), procedimental (ligados ao fazer) e atitudinal (normas, valores e atitudes), o que permite a identificação mais precisa das intenções educativas (DARIDO; RANGEL, 2008).

A avaliação foi realizada por meio de seminários e debates com os alunos, além da proposta de uma charge, com o intuito de ouvi-los, para analisar o impacto da proposta no conhecimento e desenvolvimento dos conteúdos trabalhados durante as aulas de Educação Física. Entendendo o diálogo como estratégia de aprendizagem que se mostra pertinente nas relações professor-aluno, ou seja, quando se estabelece momentos de escuta sobre os alunos e não predomine o discurso pedagógico de pergunta/resposta por parte do professor (BRUNER, 2001).



## RESULTADOS

Conseguiu-se observar durante o decorrer das aulas que os alunos criavam autonomia e suas atitudes refletiam positivamente. A valorização do projeto foi potencializada, pois aspectos das experiências de vida passaram a compor a metodologia das aulas, gerando aproximação das vivências adquiridas dentro e fora da escola. Para além das experiências vividas pelos alunos ocorreu a valorização das histórias desses sujeitos e dos sentidos que eles atribuem às coisas e situações.

Após a avaliação realizada, chamou-nos a atenção, o relato dos alunos sobre temas abordados em aula, eles foram capazes de reconhecê-los e identificá-los em situações ocorridas em seu dia a dia. Porém, os alunos também relatam dificuldades de colocar em prática tais críticas fora das aulas de Educação Física. Percebe-se assim, a necessidade de continuidade da proposta, para que a intervenção tenha ressonância para além do contexto educacional.

Bachelard (2013) defende a transformação do aluno em professor. Na atividade de receber e transmitir conhecimento, o pensamento se vitaliza, há a formação de espíritos dinâmicos e autocríticos. Não mais se adquire um conceito por mera constatação, típica do empirismo, mas ele é obtido por racionalização.

Merleau-Ponty (2011) aborda o tema da percepção e do movimento como um sistema de totalidade, que está relacionado com todas as experiências já vividas pelos sujeitos, no entanto com a introdução da educação física como disciplina que provoca à crítica, os resultados foram exaltados e assim reconhecidos, ganhando um maior grau de importância.

Um dos pontos positivos, levantado pelos professores ao final da avaliação, foi a satisfação das crianças em trabalharem a percepção de uma relação próxima dos conteúdos escolares com suas vidas cotidianas. Este aspecto deve ser ressaltado considerando que as discussões sobre a necessidade de aproximar a escola à vida real, vêm crescendo no campo da educação, e destacando o potencial que alguns programas podem gerar no desenvolvimento de seus participantes.



Porém, somente com a prática contínua desta proposta e o desenvolvimento da mesma de forma integrada, ampliam-se suas possibilidades de romper limites e inovar nas aulas de Educação Física. Por este fator, propõe-se que iniciativas educacionais com a ideia da Educação Física além das quatro linhas da quadra podem contribuir, assim enriquecendo o processo de formação educativo escolar. Conforme Darido et al. (2006, p.133): “Educação é um processo de aprendizagem extenso, talvez interminável.”.

## REFERÊNCIAS

- BACHELARD, Gaston. A formação do espírito científico. **Rio de Janeiro: Contraponto**, 10 reimpressão, 2013.
- BRUNER, Jerome. A cultura da educação. Porto Alegre: Artmed, 2001.
- CASTELLANI FILHO, Lino et al. **Metodologia do ensino de Educação Física**. Cortez Editora, 2009.
- CORTELLA, M. A escola e o conhecimento: fundamentos epistemológicos. São Paulo: Cortez, 1999.
- DARIDO, Suraya Cristina et al. A realidade dos professores de Educação Física na escola: suas dificuldades e sugestões. *Revista Mineira de educação física*, v. 14, n. 1, p. 109-137, 2006.
- DARIDO, Suraya; RANGEL, Irene. Educação Física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2008.
- DUBET, François. O que é uma escola justa. **Cadernos de pesquisa**, v. 34, n. 123, p. 539-555, 2004.
- MERLEAU-PONTY, Maurice. La fenomenologia y las ciencias humanas: Prólogo de Ricardo Álvarez. 1ª ed. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2011.
- MOLL, J. Caderno Educação Integral. Brasília: MEC-SECAD, 2008. (Série Mais Educação).



- 
- i Professor na EMEF Bento Gonçalves, [anaph@novohamburgo.rs.gov.br](mailto:anaph@novohamburgo.rs.gov.br)
- ii Assessora pedagógica na SMED Novo Hamburgo, Mestranda em Ciências do Movimento Humano, UFRGS, [gilsecassales@novohamburgo.rs.gov.br](mailto:gilsecassales@novohamburgo.rs.gov.br)
- iii Professor na EMEF Bento Gonçalves, Doutorando em Educação, UNR, [carlosizidoro@novohamburgo.rs.gov.br](mailto:carlosizidoro@novohamburgo.rs.gov.br).