



Este trabalho corresponde a Relato de Experiência? **(Deixar essa informação apenas no arquivo sem autoria):** Sim Não

Você tem objeção ou restrição para concorrer ao Prêmio de Literatura Científica e Artes Visuais do CBCE? **(Deixar essa informação apenas no arquivo sem autoria):**
 Sim (o trabalho não concorrerá ao prêmio) Não (o trabalho concorrerá ao prêmio)

Você concorda que o trabalho seja apresentado em outro GTT caso a coordenação o recomende? **(Deixar essa informação apenas no arquivo sem autoria)** Sim Não

A INFLUÊNCIA DAS EXPERIÊNCIAS ESCOLARES NA ESCOLHA PELA PROFISSÃO DOCENTE

George Ivan da Silva Holanda
Gabriela Barbosa Guimarães

ESTE TRABALHO OBJETIVA ANALISAR A INFLUÊNCIA QUE AS EXPERIÊNCIAS ESCOLARES PODEM TER NA ESCOLHA DOS SUJEITOS PELA PROFISSÃO DE PROFESSOR. TRATA-SE DE UMA PESQUISA QUALITATIVA, NA QUAL FOI FEITO UMA COLETA DE NARRATIVAS ESCRITAS. CONCLUI-SE QUE AS EXPERIÊNCIAS PODEM IMPACTAR OS ALUNOS AO PONTO DE INFLUENCIÁ-LOS NA ESCOLHA PELA PROFISSÃO DOCENTE.

PALAVRAS-CHAVE: educação; experiência; narrativas.

INTRODUÇÃO

A escolha pela profissão docente está relacionada com objetivos diversos e nem sempre claros. Por esse motivo, lançar um olhar científico sobre essa questão pode contribuir para o debate. Segundo Valle (2006, p. 183), “[...] a escolha de uma profissão é o resultado de uma combinação entre a representação que o indivíduo tem de si e a experiência vivida”. Esta colocação faz supor que as experiências escolares podem despertar nos alunos desejos com relação a sua atuação profissional.

Benjamin (1987) destaca a necessidade de “ouvir” os sujeitos como forma de recuperar/reconstruir uma capacidade eminentemente humana: a narração. Assim, acredita-se que os professores têm muito a ser contado, sendo a ação de narrar suas experiências uma



possibilidade de eles refletirem sobre os caminhos percorridos em sua formação e com isso compreenderem suas escolhas profissionais.

A CATERGORIA EXPERIÊNCIA E SUA RELAÇÃO COM A EDUCAÇÃO

Para Benjamin (1987) compreender a categoria experiência é uma importante investida para se analisar a sociedade contemporânea. Segundo o autor, a experiência refere-se a um tipo de conhecimento que é acumulado no transcorrer das gerações. Trata-se de um tipo de herança, um saber a ser legado a posteridade, sobretudo aos jovens.

Pensando no ambiente escolar como espaço das possibilidades de experiências, Bondía (2011) defini a escola como um local no qual os alunos passam grande parte do seu dia envolvidos em relações com outras pessoas, o que lhes possibilita experiências que carregarão por toda a vida. O autor afirma ser na escola que (também) se aprende a viver e a agir, pois nela há vida ativa. Ou seja, é por meio da experiência escolar que os sujeitos adquirem, via aprendizado, elementos para agir e viver em sociedade.

Para Corradini e Mizukami (2011, p. 58) a escola é um rico espaço de acontecimentos e experiências, “[...] é um lugar de uma vida relacional intensa.” No qual os sujeitos se defrontam com inúmeras situações formativas que podem fornecer subsídios para que decidam sobre aquilo que almejam fazer como atividade profissional.

METODOLOGIA

Este estudo tem o objetivo de analisar a influência que as experiências vividas pelos professores em sua formação escolar podem influenciá-los na escolha pela profissão docente, a fim de demonstrar a importância de aulas com mais sentido/significado, com experiências que possam marcar os estudantes.

Trata-se de uma pesquisa qualitativa, focando em questões relacionadas a motivações, valores e significados que são inerentes ao fenômeno estudado (MINAYO, 2008). Os dados foram coletados a partir de narrativas. Para Clandinin e Connelly (2011), a técnica de pesquisa com narrativas possibilita ao pesquisador dar relevância as experiências do sujeito.

CONSIDERAÇÕES FINAIS



A análise das narrativas possibilitaram constatar que há relação entre as experiências anteriores dos alunos e suas escolhas e caminhos trilhados na sua atuação profissional.

Os narrativas dos professores mostraram que as experiências vividas por eles em sua formação escolar o marcaram, motivando-os a buscar por cursos de Licenciatura. Dentre os principais motivos apresentados estavam: 1) influência positiva motivada pela atuação de professores dedicados e inovadores e 2) influência negativa originada por professores autoritários. De acordo com as narrativas, em ambos os casos a conduta dos docentes influenciou os alunos na escolha da profissão.

Desse modo, é possível concluir que práticas pedagógicas ricas em experiências alinhadas a conduta docente além de favorecem um ensino agradável para os alunos, também podem influenciar a escolha desses sujeitos pela profissão de professor.

REFERÊNCIAS

BENJAMIN, W. **Magia, Técnica, Arte e Política**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BONDÍA, J. L. Experiência e alteridade em educação. **Revista Reflexão e Ação**. Santa Cruz do Sul, v. 19, n. 2, p. 4-27, dez. 2011.

CLANDININ, D. J.; CONNELLY, F. M. **Pesquisa narrativa: experiência e história em pesquisa qualitativa**. Uberlândia: EDUFU, 2011.

CORRADINI, S. N.; MIZUKAMI, M. G. N. Formação docente: o profissional da sociedade contemporânea. **Revista EXITUS**, v. 01, n. 01, jul./dez. 2011.

MINAYO, M. C. S. **Pesquisa social: teoria, método e criatividade**. Petrópolis: Vozes, 27 ed. 2008. 88 p.

VALLE, I. R. Carreira do magistério: uma escolha profissional deliberada? **R. bras. Est. pedag.**, Brasília, v. 87, n. 216, p. 178-187, maio/ago. 2006.