

LINGUAGEM, IDENTIDADE E GINÁSTICA ARTÍSTICA:
APONTAMENTOS SOBRE O “GINASTIQUÊS”¹

Mauricio Santos Oliveira Marco

Antonio Coelho Bortoleto

Myrian Nunomura

RESUMO

Nesse artigo apresentamos e discutimos o léxico da Ginástica Artística (GA) por meio de um estudo de caso que foi conduzido em um ginásio de alto rendimento na categoria feminina. Os dados sinalizam que palavras e expressões específicas da modalidade exibem traços históricos e culturais desse esporte.

PALAVRAS-CHAVE: PALAVRAS-CHAVE: léxico 1; comunicação 2; cultura-esporte 3.

¹ O presente trabalho contou com o apoio da CAPES.