

DIMENSÃO SOCIAL DO BASQUETE NO SERTÃO CEARENSE: IMPLICAÇÕES NO CONTEXTO SOCIAL

Bérgson Nogueira de Oliveira¹
Braulio Nogueira de Oliveira²
Francisco Irapuan Ribeiro

PALAVRAS-CHAVE: Relações interpessoais; Mudança social; Ajustamento social; Atividade motora;

INTRODUÇÃO

O esporte, quando praticado de forma adequada, é considerado como uma ferramenta que proporciona qualidade de vida. Um trato importante que pode ser trabalhado através da prática esportiva é a inclusão social, em que, para Tubino (1994), o esporte possui uma grande relevância social que está diretamente ligada a momentos de evolução histórica e processo cultural em que se tratava o mesmo em cada época, e com isso, sempre houve um pensamento coletivo do povo que praticava. E ainda completa o Coletivo de Autores (1992), onde explicitam que o esporte pode ser visto como prática social que institucionaliza temas lúdicos da cultura corporal e se projeta numa dimensão de relevância social.

Durante muito tempo, as concepções da prática esportiva eram voltadas para ganhos de aptidão física, escolhido nas aulas de educação física por possibilitar exercícios de alto rendimento, e com isso, os seus praticantes conseguiam de forma mais rápida, o corpo “desejável” da sociedade.

O resultado disso era a exclusão e o desinteresse pela prática esportiva, pois o processo era seletivo, onde os melhores eram escolhidos para exercê-la. A busca pelos melhores fisicamente transforma a educação física escolar em uma atividade desestimulante e até aterrorizante para os alunos considerados menos aptos (COLETIVO DE AUTORES, 1992). Trabalhada dessa forma, trata-se de uma prática desestimuladora à continuidade escolar, tornando-o assim, o sujeito menos participativo na escola.

OBJETIVOS

Compreender a dimensão social do basquete no sertão cearense e suas implicações no contexto social.

METODOLOGIA

O presente estudo trata-se de uma pesquisa qualitativa, com foco na Teoria das Representações Sociais. Sobre a teoria das representações sociais, no entender de é singular, por haver uma enorme tendência em se tornar uma teoria geral dos fenômenos sociais (MOSCOVICI, 2001).

A pesquisa foi realizada entre praticantes de basquete da cidade de Iguatu, Ceará. Esse município localiza-se na região centro-sul do Ceará.

A mesma foi composta por cinco participantes masculinos de uma entidade esportiva, denominada ACEBI, Associação Cultural e Esportiva e Basquete Iguatu. No decorrer da pesquisa e da repetição das temáticas, a quantidade de participantes não foi variada. Para o



ponto de partida inicial das construções das informações empíricas, foram selecionados os critérios de inclusão e exclusão para a seleção dos colaboradores da pesquisa, que são:

Como critérios de inclusão, tem-se: Àqueles que praticam a modalidade há mais de dez anos; àqueles que estudaram em escolas públicas e àqueles que concordarem em participar da mesma.

Como critérios de exclusão, tem-se: Àqueles que não residem em Iguatu; àqueles que não participaram de eventos esportivos da referida modalidade a mais de três anos e àqueles que não se enquadram nos critérios de inclusão.

Com base nesses critérios elencados acima, foi escolhido o primeiro sujeito, em que foi pedido para o mesmo, que escolhesse o próximo respondente, que também estava dentro dos critérios de inclusão. Essa técnica em que cada entrevistado indica o próximo é denominada *snowball sampling* ou “Bola de Neve”. Foi utilizado como técnica de construção das informações empíricas a entrevista semiestruturada.

A entrevista constituiu-se das seguintes temáticas:

a) Representação – Basquete e mudança

a.1. O que significa o basquete para você?

a.2. Descreva a mudança principal de sua vida após a prática do basquete.

b) Representação – Mudança de papel social

b.1. Considerando que você tem muito poder em relação ao esporte, o que você faria para melhorar a prática desta modalidade?

c) Realidade

c.1. O que você espera da sua prática do basquete?

Para conseguir chegar aos resultados em questão, foi realizado um método chamado “Análise de Conteúdo”. Este método busca encontrar as respostas para os questionamentos que foram formulados, e trata da descoberta dos elementos inerentes ao conteúdo manifesto (MINAYO, 1994). Foram sucintamente explicados aos participantes os objetivos e garantia dos princípios éticos.

ANÁLISE E DISCUSSÃO

Diante dos discursos dos sujeitos, é possível notar a importância da prática do basquete em termos de mudança na vida pessoal dos entrevistados, onde se percebe também, a transformação de pensamentos que o esporte trouxe acerca das influências, considerando o ciclo de pessoas do contexto social em que os mesmos estavam e/ou estão inseridos.

Nos discursos, pode-se identificar que a prática é considerada como uma das ferramentas para as mudanças de contextos sociais. O relacionamento com os indivíduos do grupo em que estão inseridos no esporte pode oferecer subsídios na ajuda para se tornar um cidadão autônomo, capaz de ser integrante e de realizar as suas funções diante a sociedade.

Alguns participantes abordaram às influências de pessoas cujo a criminalidade se faz presente no contexto social. Este trato pode ser causado pelas desigualdades existentes, dentre outros fatores como preconceito, ou até mesmo por ociosidade resultante da exclusão social. Destacaram também a importância do basquete para o que chamou de “auto mudança” de vida, no que se diz respeito a transformações pessoais que o ajudaram nas tomadas de decisões, em que considera importante para a sua mudança de contexto social.

Percebe-se também, o quanto o basquete é considerado importante para sujeitos se tratando de transformações sociais vindas de sua prática. Além de explicitarem sobre a saúde,



deixam claro que a prática trouxe uma mudança significativa, principalmente em convívios influenciadoras de pessoas do contexto social em que viviam ou vivem.

CONCLUSÕES

As mudanças sociais proporcionadas com essa prática vem a partir do próprio jogo em si. O basquete é uma modalidade coletiva, em que os seus praticantes precisam estar unidos e trabalhar em cooperação, nesse contexto e diante dos discursos, é notável que a prática os levou a se relacionarem melhor com os companheiros, a respeitar os próprios limites e também os seus adversários, ou seja, os sujeitos foram se tornando cada vez mais aptos socialmente, onde retiraram de dentro do esporte os valores éticos e morais necessários para a boa inserção diante a sociedade.

É importante destacar também, uma das principais mudanças proporcionadas através da prática do basquete, que são as influencias que ajudaram os sujeitos nos pensamentos e reflexões para ocorrer à mudança de contexto social, ou seja, os indivíduos seguiram um caminho diferente do que era capaz de seguir, de acordo com o contexto social em que eram e são inseridos. Nos discursos, podemos notar que os sujeitos citam a modalidade como um dos principais fatores que conseguiu tirá-los do mundo da criminalidade, das drogas e etc. Afirmam que por influencias, tiveram a oportunidade de seguir estes caminhos, mas que conheceram pessoas de boas condutas através do esporte, que foram influenciadoras para a mudança desse contexto, ou seja, perceberam que naquela sociedade em que viviam ou vivem, os costumes e fazeres eram considerados por eles errados, cujos resultados que iriam obter eram negativos em suas vidas.

REFERÊNCIAS

COLETIVO DE AUTORES. *Metodologia do Ensino de Educação Física*, Cortez, São Paulo, 1992.

MINAYO, M.C.S. *Pesquisa Social: teoria, método e criatividade*. Rio de Janeiro: Vozes, 1994.

MOSCOVICI, S. Das representações coletivas as representações sociais: elementos para uma história. In: JODELET, Denise (Org.). *As representações sociais*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001.

TUBINO, M. J. G. *Dimensões Sociais do Esporte*. São Paulo: Cortez, 1994

¹ Graduado em Educação Física (URCA), Universidade Regional do Cariri, bergson.nogueira@hotmail.com

² Mestre em Saúde Coletiva (UECE), Universidade Regional do Cariri (URCA), brauliono08@hotmail.com

³ Mestre em Turismo (UECE), Universidade do Estado do Amazonas (UEA), irapuan.uea@gmail.com