



OS JOGOS TRADICIONAIS ENTRE OS ÍNDIOS TEMBÉ DA ALDEIA SEDE¹

*THE TRADITIONAL GAMES BETWEEN THE INDIANS TEMBÉ
OF THE VILLAGE HEADQUARTERS*

*LOS JUEGOS TRADICIONALES ENTRE LAS SEDES INDIOS
TEMBE PUEBLO*

Raimundo Edinelson dos Santos Reis²

Taimã Hay'y dos Santos do Rosário Tembê³

Claudia Maria Rodrigues Barros⁴

Joelma Cristina Parente Alencar⁵

PALAVRAS-CHAVE: Corpo e cultura 1; Jogos tradicionais 2;

1 INTRODUÇÃO

Este resumo trata de um relato de experiência da elaboração e aplicação de um material didático, do tipo cartilha, sobre “Os Jogos Tradicionais entre os índios Tembê” sendo elaborado como proposta metodológica para os professores de educação física, da escola da aldeia Sede, em turmas com alunos de 6º ao 9º ano do ensino fundamental e médio.

Diante das problemáticas de falta de matérias didáticos sobre o conteúdo jogo, a não prática de jogos no contexto das famílias, da comunidade e da escola, o pouco repasse ou ausência dos saberes dos mais velhos para os mais jovens, a cerca deste conteúdo, e também do desejo do conhecimento a respeito de quais são os jogos tradicionais do povo Tembê, é que temos como pergunta problema: Quais são os jogos tradicionais dos índios Tembê da aldeia Sede junto aos idosos, afim de que este conteúdo possa a vim fazer parte das aulas de educação física escolar indígena?

Tendo como objetivo geral, analisar quais são os jogos tradicionais dos índios Tembê da aldeia Sede junto aos idosos, afim de que este conteúdo possa a vim fazer parte das aulas de educação física escolar indígena.

1 O presente trabalho (não) contou com apoio financeiro de nenhuma natureza para sua realização.

2 Universidade do Estado do Pará (UEPA), raimundo.tembe@yahoo.com.br

3 Universidade do Estado do Pará (UEPA), taima.tembe@yahoo.com.br

4 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Pará (IFPA), claudinhauepa@yahoo.com.br

5 Universidade do Estado do Pará (UEPA), joelmalencar@gmail.com

Pensando nesse processo de fortalecimento e manutenção da cultural indígena, e dos estudos sobre jogo destaca-se Huizinga (2004, p.16) afirmando que jogo é liberdade, uso da imaginação, acontece num dado espaço e tempo. Para Grandó et al (2009, s.p) o jogo é muito importante para os povos indígenas, pois possibilita o intercâmbio cultural, difusão de conhecimento, manutenção e valorização cultural. Segundo Coletivo de autores (2012, p. 65), “O jogo satisfaz [...] a necessidade de ‘ação’, [...] desenvolvimento, [...] exercício do pensamento.”.

Os jogos tradicionais indígenas são atividades corporais, com características lúdicas, por onde permeiam os mitos, os valores culturais e que, portanto, congregam o mundo material de cada etnia. É preciso entender que os jogos tradicionais vivenciados pela comunidade são um dos principais aspectos o que pode levar a sustentação de identidade do seu povo e da memória lúdica da comunidade. Dessa forma, os alunos poderão estar fazendo cultura junto aos idosos da aldeia Sede, enriquecendo seu conhecimento cultural.

2 METODOLOGIA

No primeiro momento foi feita uma pesquisa bibliográfica, com a leitura e seleção dos autores relevantes para o estudo, após isso, foi feita a pesquisa de campo com rodas de conversas com os idosos da aldeia Sede, resguardando os cuidados éticos e o TCLE (Termo de Consentimento Livre Esclarecido) assinado por cada sujeito, em seguida foi feita a elaboração da cartilha educativa. Junto aos alunos da escola foram feitas as oficinas dos jogos tradicionais. Para finalizar, teve a análise e avaliações destas aplicações e construção do texto final.

3 DESCRIÇÕES, RESULTADOS, INTERPRETAÇÕES

A partir das entrevistas feitas com os mais velhos, deu-se início aplicação da nova cartilha didática na Escola Indígena Félix Tembê da aldeia Sede, os cinco jogos ditos tradicionais por eles foram: o arco e flecha, cabo de guerra, jogo da peteca, jogo do jabuti e o arremesso de lança. Assim, o resultado da aplicação da cartilha foi muito satisfatório, aonde se conseguiu junto à juventude despertar a importância de preservar nossa cultura e de valorizar nossos idosos.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A vivência dos jogos tradicionais na escola indígena que é um dos conteúdos da cultura corporal de movimento, de fato enriquece as aulas de educação física. Esta pesquisa foi de grande importância para os indígenas do povo Tembê, pois vivenciaram os conhecimentos, práticas e valores de seu povo por meio dos jogos, da manifestação corporal e cultural, como também, valorizando cada vez mais os idosos que também, são “livros e bibliotecas vivas” da aldeia.

REFERÊNCIAS

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino de Educação Física**. São Paulo: Cortes, 2012.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens**. 5.ed. São Paulo: Perspectiva, 2004.