



O ESTADO DA ARTE DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR NO CONTEXTO DO ENSINO FUNDAMENTAL

*THE STATE OF THE ART RESEARCH IN SCHOOL PHYSICAL
EDUCATION IN THE CONTEXT OF ELEMENTARY SCHOOL*

*EL ESTADO DEL ARTE DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
FÍSICA EN CONTEXTO DE LA ENSEÑANZA FUNDAMENTAL*

Fernando Medeiros Mendonça¹
Renata Lorena Vilela de Aguiar²
Ana Paula Blotta³
Sissilia Vilarinho Neto⁴
Aneleyce Teodoro Rodrigues⁵

PALAVRAS-CHAVE: *Educação Física Escolar; Ensino fundamental; Estado da Arte.*

1 INTRODUÇÃO

O objetivo dessa pesquisa é identificar e analisar as tendências e lacunas teórico-metodológicas da produção do conhecimento em Educação Física Escolar (EFe) no Ensino Fundamental (EFund.) no contexto da Educação Básica (EB). De acordo com a legislação o EFund é a segunda etapa da EB, tem como objetivo a formação básica do cidadão e é dividido em cinco anos iniciais e quatro anos finais, somando nove anos de duração (BRASIL, 2014).

2 METODOLOGIA

A abordagem de pesquisa utilizada para alcançar os objetivos desse estudo é de natureza qualitativa-quantitativa com as técnicas dos estudos do tipo “estado da arte”, conforme Romanowski e Ens (2006). Para essa etapa, foram identificados

1 Programa de Pós-graduação em Ensino na Educação Básica (PGEEB/CEPAE/UFG), fernandef@outlook.com

2 Programa de Pós-graduação em Ensino na Educação Básica (PGEEB/CEPAE/UFG), renatalorena10@yahoo.com.br

3 Programa de Pós-graduação em Ensino na Educação Básica (PGEEB/CEPAE/UFG), paula.blotta@hotmail.com

4 Faculdade de Educação Física e Dança (UFG), sissilivilarinho@gmail.com

5 Faculdade de Educação Física e Dança e PPGEEB (UFG), teodoro.fef@gmail.com

dados quantitativos da produção expressa pelos trabalhos publicados em cinco periódicos que mais publicam textos sobre Educação Física escolar (EFE): RBCE, Motrivivência, Movimento, Pensar a Prática (RPP) e Cadernos de Formação (CF). O período selecionado para levantamento foi entre os anos de 2000 e 2016. Foram utilizados os seguintes descritores para identificar os textos da EFE no Ensino Fundamental: escola, escolar, escolarização, ensino, educação básica, educação, currículo, componente curricular, rede pública de ensino, rede privada de ensino, ensino fundamental, primeiro grau. Os processos de coleta foram realizados no período entre, 07/03/2017 a 03/04/2017, a partir dos *sites* dos periódicos investigados.

3 DESCRIÇÕES, RESULTADOS, INTERPRETAÇÕES

Em geral, observa-se que entre os anos de 2000 e 2016 há um aumento significativo do número de publicações que abordam o tema da EFE na EB. Neste período foi publicado um total de 771 textos sobre EFE dentre artigos, resenhas, ensaios e entrevistas. Para esse trabalho a amostra considerada para a análise da produção do conhecimento sobre a EFE no EFund. foi de 130 textos, sendo 38 da Movimento, 37 da RPP, 20 textos da RBCE, 19 dos CF da RBCE e 16 da Motrivivência. A análise inicial permitiu identificar 50 temas da EFE que puderam ser agrupados em 4 categorias: Conteúdos de Ensino da EFE (CE), Organização do Trabalho Pedagógico e Formação de Professores (OTP), Temas Transversais (TT) e “Outros”. Da amostra total a categoria CE foi a que apresentou mais textos, com 50, seguida pela OTP, com 34, Temas Transversais, com 24 e “Outros”, com 15. Na categoria CE destaca-se o periódico CF da RBCE, com 16 textos. Nas categorias OTP e “Outros” destaca-se o periódico RPP, com 13 e 7, respectivamente. Nos Temas Transversais sobressai a RMO, com 11.

4 CONSIDERAÇÕES PROVISÓRIAS

Como tendência indica-se uma hegemonia da categoria CE e a diversidade dos temas em geral. Ou seja, ainda que a maioria dos textos tratem do ensino de conteúdos da EFE, o conjunto de temas é bastante diverso, seja dentro da categoria CE, seja no conjunto dos textos. A hegemonia da categoria CE talvez se explique em função da política de alguns periódicos, como os CF da RBCE, que priorizam o relato de experiência de situações de ensino, tendo 84,21% de seus textos agrupados na categoria CE. Do total de temas aqueles que mais se repetem é o do Esporte, com 15 textos, seguido pelos Jogos e Brincadeiras, com 13, ambos da categoria CE. A diversidade de temas talvez se explique em função da longitude temporal dessa etapa da EB, com duração de 9 anos. Considera-se que a grande quantidade de textos que abordam a etapa do EFund deve-se a maior consolidação da EF enquanto disciplina quando comparado com outras etapas da EB.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **LDB**: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. 9.ed. Brasília: Câmara dos Deputados, Edições Câmara, 2014.

ROMANOWSKI, J. P.; ENS, R.T.As pesquisas denominadas do tipo “estado da arte” em educação. **Diálogo Educ.**, Curitiba, v. 6, n.19, p.37-50, set./dez. 2006.