

AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

EVALUATION IN PHYSICAL EDUCATION

EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Leonardo da Silva Lima

leo.lm@hotmail.com

Denise Grosso da Fonseca

dgf.ez@terra.com.br

Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

PALAVRAS-CHAVE: *Educação-Física 1; Avaliação 2; Autoavaliação 3.*

INTRODUÇÃO

Este estudo faz parte de uma pesquisa maior cujo foco se dirige às implicações da autoavaliação para uma prática reflexiva. Assim, através de uma revisão bibliográfica, tem como objetivo identificar as estratégias utilizadas pelos professores de EF refletindo sobre aspectos autoavaliativos. A análise dos artigos se estabelece em diálogo com a pedagogia crítico-reflexiva de Freire (1996) e a avaliação emancipatória proposta por Saul (2008).

METODOLOGIA

Como recorte de um trabalho maior, o estudo caracteriza-se como uma revisão bibliográfica (LIMA e MIOTO, 2007). Foram pesquisados artigos do último decênio (2008-2018) utilizando o cruzamento do termo *Educação Física* com *avaliação* e *autoavaliação* em periódicos de estratos A2, B1, B2 e B3 nas áreas da EF e Educação a partir do Qualis da Capes. Após a seleção de trinta e oito artigos para leitura do resumo, seis foram escolhidos para análise.



ANÁLISE

Os trabalhos selecionados tiveram como autores Oliveira (2009), Melo, Ferraz e Nista-Piccolo (2010), Santos *et al* (2014, 2015), Müller e Neira (2018) e Frizzo e Silva (2018): - Oliveira (2009) utiliza a metodologia de professor-pesquisador e a prática avaliativa foi composta por diversas ferramentas, entre elas a autoavaliação; - Melo, Ferraz e Nista-Piccolo (2010) trazem o portfólio como uma estratégia avaliativa para instigar a criticidade e reflexão; - Santos *et al.* (2014), em conjunto com uma professora, investigaram os modelos utilizados na prática pedagógica com base nos saberes de Charlot (2000). A proposta propiciou maior espaço aos discentes através da criação de fichas, evidenciando uma abordagem autoavaliativa; - Santos *et al.* (2015) pesquisaram as formas de avaliar de uma docente através da utilização de desenhos, atividades escritas e diários, que possibilitaram aos alunos posterior reflexão; - Müller e Neira (2018), na perspectiva dos Estudos Culturais, investigaram o registro docente como forma de avaliação, utilizando fotos, vídeos, áudios, desenhos e anotações. As estratégias utilizadas oportunizaram a análise do docente, e os desenhos mobilizaram a reflexão dos estudantes; - Frizzo e Silva (2018), apoiados no Coletivo de Autores (1992), realizaram uma pesquisa-ação através de produção audiovisual como estratégia avaliativa, a qual se configurou num espaço para o falar/discutir em sala de aula.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A prática pedagógica dos professores caracterizou -se pela diversidade de estratégias e maior espaço de manifestação ao discente evidenciando a possibilidade de um olhar reflexivo ao encontro das ideias de Saul (2008), sobre avaliação emancipatória, perspectiva que favorece o autoconhecimento do educando e contribui para que este se torne o sujeito do seu processo de aprendizado. Nesse sentido como menciona Freire (1996, p.131), "a prática da avaliação ocorre enquanto instrumento de apreciação do que-fazer de sujeitos críticos a serviço da libertação e não da domesticação. Avaliação em que se estimule o falar *a* como caminho do falar *com*."

REFERÊNCIAS

- FREIRE, P. *Pedagogia da Autonomia*. XX Ed. São Paulo: Editora Paz e Terra, 1996.
- FRIZZO, G.; SILVA, P. C. Avaliação na Educação Física Escolar: a produção audiovisual como ferramenta pedagógica para a aprendizagem. *Educación Física y Ciencia*, Buenos Aires. v. 20, n. 2, junho 2018.
- LIMA, T. C. S. de; MIOTO, R. C. T. Procedimentos metodológicos na construção do conhecimento científico: a pesquisa bibliográfica. *Revista Katálysis*, v. 10, n. 2, p. 37-45, 2007.
- MELO, L. F.; FERRAZ, O. L.; NISTA-PICCOLO, V. L. O portfólio como possibilidade de avaliação na educação física escolar. *Journal of Physical Education*, v. 21, n. 1, p. 87-97, março 2010.
- MÜLLER, A.; NEIRA, M. G. Avaliação e registro no currículo cultural da Educação Física. *Estudos em Avaliação Educacional*, v. 29, n. 72, p. 774-800, dezembro 2018.
- OLIVEIRA, Rogério Cruz. Avaliação em Educação Física: concepções e práticas de um professor. *Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte*, v. 8, n. 2, p. 63-74, agosto 2009.
- SANTOS, W. *et al.* Avaliação na Educação Física escolar: construindo possibilidades para a atuação profissional. *Educação em Revista*, v. 30, n. 4, p. 153-179, dezembro 2014.
- SANTOS, W. *et al.* Avaliação na educação física escolar: reconhecendo a especificidade de um componente curricular. *Movimento*, v. 21, n. 1, p. 205-218, março 2015.
- SAUL, A. M. Referenciais freireanos para a prática da avaliação. *Revista de Educação PUC-Campinas*, n. 25, p. 17-24, 2008.

