

FORMAÇÃO E ATUAÇÃO NO ÂMBITO DAS ATIVIDADES FÍSICAS DE AVENTURA*

QUALIFICATION AND WORKING IN THE PHYSICAL ADVENTURE ACTIVITIES

CUALIFICACIÓN Y TRABAJO EN LAS ACTIVIDADES FÍSICAS DE AVENTURA

Marlon Teodoro Silva

teodoroufmg@yahoo.com.br

Ana Cláudia Porfírio Couto

acpcouto@gmail.com

PALAVRAS-CHAVE: *aventura; educação física; formação.*

Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

INTRODUÇÃO

O presente estudo surge com o desejo de entender as aproximações e os distanciamentos presentes nos processos de formação e atuação profissional no âmbito das Atividades Físicas de Aventura. Duas questões servem como norte para consolidar o direcionamento dessa pesquisa:

1. Em que medida o professor da instituição de nível superior influencia na inserção do profissional de Educação Física no mercado de trabalho das AFANS¹?
1. Qual é o perfil profissional valorizado pelos gestores que contratam pessoas para trabalhar no âmbito das AFANS?

Caminhando no sentido de obter respostas, foi construído o objetivo geral desse estudo que é investigar as aproximações e os distanciamentos existentes entre as instituições de ensino superior e o mercado de trabalho inerente às AFANS em Belo Horizonte. Além disso, foram definidos como objetivos específicos investigar em que medida os professores responsáveis pelos processos de formação influenciam na inserção dos profissionais de Educação Física nas AFANS e o que os gestores entendem como perfil profissional ideal para atuar nesse campo.

METODOLOGIA

Como método foram selecionadas a pesquisa bibliográfica levantando temas relacionados às AFANS, o lazer e o âmbito da formação/atuação profissional nesse campo. Concomitantemente a pesquisa bibliográfica, serão realizadas entrevistas semiestruturadas com professores de instituições de ensino

1 Para mais informações consultar DIAS, C. A. Notas conceituais sobre os esportes na natureza, 2007. Disponível em: <<http://www.efdeportes.com/efd114/notas-conceituais-sobre-os-esportes-na-natureza.htm>>. Acesso em: 09 de fev. 2019.



