

PELA CÂMERA: UM OLHAR ACERCA DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NOS ESPAÇOS DE ESPORTE E LAZER DA CIDADE*

BY THE CAMERA: A LOOK AT PUBLIC POLICIES IN THE SPORTS AND LEISURE SPACES OF THE CITY

POR LA CÁMARA: UNA MIRADA ACERCA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS EN LOS ESPACIOS DE DEPORTE E OCIO DE LA CIUDAD

Sérgio Dorenski¹

dorenski@gmail.com

Mykael Bezerra dos Santos¹

Mykaelbezerra48@gmail.com

José Nildênis¹

nildeniscarvalho@gmail.com

Emely Araújo²

emely.silva415@gmail.com

Ewerlaine Evany Santos³

dorenski@gmail.com

¹Universidade Federal de Sergipe (UFS)

²Centro Universitário Maurício de Nassau (UNINASSAU)

³Instituto Federal de Sergipe (IFS)

PALAVRAS-CHAVE: *Políticas Públicas; Espaços Públicos de Esporte e Lazer; Mídia-Educação.*



* O presente trabalho contou com apoio financeiro da Rede Cedes do Ministério dos Esportes e faz parte do Centro de Desenvolvimento de Pesquisa em Política de Esporte e Lazer do Estado de Sergipe (CDPPEL), com título inicial *MÍDIA-EDUCAÇÃO (FÍSICA): da formação escolar ao olhar crítico sobre a realidade concreta no tocante aos espaços público de esporte e Lazer*. Como também, apoio da UFS, através do Programa de Iniciação Científica PIBIC Edital 02/2017/POSGRAP/COPES/UFS. .



INTRODUÇÃO

“Pela câmera” faz alusão a música de Gilberto Gil “Pela internet”. Aqui a ideia como instrumento de criatividade para analisar os fenômenos sociais que relatam os espaços de esporte e lazer (MARCELLINO, 2001). Esta pesquisa se materializou a partir do processo em mídia-educação (BELLONI, 2001; FANTIN e RIVOLTELLA, 2012) com o olhar para as Políticas Públicas de Esporte e Lazer (PPEL) em Sergipe.

Ela é desdobramento de um Projeto que se iniciou em 2014 com a Copa do Mundo de Futebol de 2014 - tema gerador (FREIRE, 1987). Houve uma imersão na escola Estadual Dr. Carlos Firpo, na Cidade de Barra dos Coqueiros/SE. Perdurou todo ano de 2014 com uma turma do 9º ano do ensino fundamental. Os alunos produziram vídeos e um jornalzinho impresso com temas da Copa e para além deste. Em 2015 analisamos a produção midiática desses alunos o que apontou um olhar crítico para as PPEL, para a mídia, com a mídia e através da mídia (FANTIN e RIVOLTELLA, 2012).

Em 2016, reconhecendo que a Universidade e a escola devam andar juntas, voltamos à campo para dá suporte técnico e ampliar estudo para outras produções. Destaca-se a produção de vídeo pelos alunos no qual se fez uma crítica sobre uma praça abandonada na cidade Barra dos Coqueiros/SE.

De 2017/2018 os estudos realizados sobre as PPEL nos fez refletir a contradição da cidade do interior e da capital. Portanto, o objetivo para este momento da pesquisa foi analisar a infraestrutura de esporte e lazer nos espaços da orla da praia de Atalaia em Aracaju/SE e na cidade de Barra dos Coqueiros/SE.

Metodologicamente, trabalhamos dentro de uma abordagem qualitativa (MINAYO, 2007) com duas perspectivas de pesquisa. Em 2014/2015 com a Pesquisa-Formação em que sujeitos e pesquisadores foram partícipes do processo. Em 2017/2018 com estudo Descritivo. A captura dos dados deu-se através da observação com uso do diário de campo, questionários e entrevistas semiestruturadas.

UMA SÍNTESE DOS RESULTADOS: ABRINDO PORTAS

Triangulando os dados podemos refletir sobre as PPEL nas cidades observadas a partir do olhar dos alunos da escola que foram protagonistas no processo (destacam-se duas alunas) que retrataram sua realidade e o potencial criativo e crítico na elaboração e construção de seus vídeos.

No vídeo produzido pelas alunas apontam para dois caminhos antagônicos. O primeiro – Orla da Praia de Atalaia em Aracaju – rico em infraestrutura, com diversas possibilidades de práticas de esporte e lazer e que traz a marca do potencial turístico, [...] aponta para onde devem ficar os maiores investimentos no campo das PP. O segundo – Orla da Barra dos Coqueiros – esquecido, sujo, com lixo a céu aberto, com pouquíssimo investimento para práticas esportivas e de lazer e, [...] longe ainda de tornar-se um potencial turístico (RIBEIRO; MEZZAROBA; SANTOS, 2018, p. 2).

Ao finalizar a pesquisa em de 2018 surgiram novas possibilidades de análise sobre as políticas públicas nesses espaços, proporcionando uma nova investigação no ano de 2019.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O objetivo central perpassou por uma análise sobre as PPEL referente aos espaços de duas cidades de Sergipe e possibilitou a abertura de portas para compreensão dos conceitos abordados da realidade que estávamos inseridos na pesquisa. O mapeamento das cidades e a produção do vídeo possibilitaram ver lacunas no planejamento das Políticas Públicas, especificamente, ao investimento e melhorias para estes espaços. Ao atingir os objetivos do trabalho culminou uma série de questionamentos que ampliaram os estudos acerca dessa área e estimulou novas pesquisas neste campo.



REFERÊNCIAS

- BELLONI, M. L. *O que é mídia-educação*. Campinas: Autores Associados, 2001.
- FANTIN, M.; RIVOLTELLA, P.C. *Cultura digital e escola: pesquisa e formação de professores*. Campinas, SP: Papyrus, 2012
- FREIRE, P. *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
- MARCELLINO, N.C. *Lazer e educação*. 8ª edição, Campinas: Papyrus, 2001.
- MINAYO, M.C.S. *O desafio do Conhecimento: Pesquisa qualitativa em saúde*. São Paulo: Hucitec, 2007.
- RIBEIRO, S. D.D.; MEZZARROBA, C. SANTOS, M. B dos. Espaços públicos de esporte e lazer no contexto das cidades: um olhar midiático. Maceió: SBPC. *Anais da 70ª REUNIÃO ANUAL DA SBPC*, 2018, Maceió, 2018. 3p.

