TRAJETÓRIAS DE VIDAS E AS RELAÇÕES COM O APRENDIZADO: REFLEXÕES SOBRE AS PERSPECTIVAS DOS ALUNOS*

LIFE TRAJECTORIES AND THE RELATIONSHIP WITH LEARNING: REFLECTIONS ABOUT THE STUDENTS' PERSPECTIVES

TRAYECTORIAS DE VIDA Y LA RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE: REFLEXIONES SOBRE LAS PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIANTES

João Leandro de Melo Araújo
jleandro93@outlook.com

Priscilla Pinto Costa da Silva
laprisci@gmail.com

Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

PALAVRAS-CHAVE: *Atividades Circenses; Educação Física Escolar; Experiência de Vida.*

INTRODUÇÃO

Atualmente, tem-se conhecimento dos muitos debates sobre a educação brasileira. No entanto, alguns temas tangentes a este mote, por vezes, não são discutidos com tanto afinco em eventos científicos. A exemplo, podemos citar a relação da experiência de vida na facilitação do aprendizado.

Acerca disso, é compreendido que o conhecimento torna-se significativo para os sujeitos, a partir do momento em que estes se sentem cativados para aprender, isto é, quando eles vislumbram uma relação ou assimilação com a realidade em que estão submetidos. Ao ser humano, um conhecimento sem relação com a existência humana se torna vazio (BONDÍA, 2002).

Sendo assim, objetiva-se com este trabalho refletir sobre a influência das experiências de vida dos discentes no processo de aprendizado destes durante as aulas de Educação Física.

* O presente trabalho não contou com apoio financeiro de nenhuma natureza para sua realização.

METODOLOGIA

Este estudo caracteriza-se como uma pesquisa qualitativa, apresentando cunho descritivo, baseando-se na aplicação de aulas sistematizadas sobre o conteúdo "circo". A vivência foi realizada com as turmas do 6º e 7º ano de uma escola da rede estadual de ensino, localizada no município de Natal/RN.

Por sua vez, a sistematização supramencionada baseou-se em outros experimentos de resultados satisfatórios (GONZÁLEZ; DARIDO; OLIVEIRA, 2014; ARAÚJO *et al*., 2017), sendo composta por 5 encontros pedagógicos, onde foram apresentados os personagens do picadeiro – palhaço, bailarina, mágico, contorcionista, etc. – e suas performances artísticas, culminando com a organização de um dia de circo na escola, totalizando assim, 6 dias de vivências com o tema em questão. Neste último momento, os discentes realizaram um espetáculo para toda escola, compartilhando seus aprendizados.

Para análise, foram considerados os relatos de alguns alunos de ambas as turmas, a medida em que as aulas eram realizadas. Além disso, foram registradas informações em diário de campo, fotos e vídeos.

REFLEXÕES

Ao longo dos encontros, voluntariamente alguns discentes compartilharam suas experiências de vida, evidenciando a maneira como eles ressignificaram os conhecimentos ofertados nas práticas. Segundo estes alunos, a aquisição do conhecimento de maneira significativa decorreu-se pela possibilidade reconhecer suas trajetórias de vida com as práticas circenses, tornando claro a presença de marcas existenciais (ARAÚJO, 2018).

Desta forma, a semelhança entre os movimentos das atividades circenses com os gestos praticados nas manifestações culturais que os discentes fazem parte, estabeleceram um elo fundamental na construção do conhecimento, que extrapolaram os limites da instituição de ensino, levando este aprendizado para as vidas dos sujeitos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A partir da sistematização realizada, foi possível perceber a influência da experiência de vida no processo de aprendizado dos alunos, de modo que o aporte cultural prévio dos discentes foi determinante para o envolvimento dos mesmos com o conteúdo apresentado. Da mesma forma, as trajetórias de vida contribuíram com a ressignificação dos movimentos, técnicas e representações artísticas divulgadas nas aulas.

REFERÊNCIAS

ARAÚJO, J. L. M. et al. *É dia de picadeiro na escola: experiência pedagógica em práticas circenses*. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DO ESPORTE, 20., 2017, Goiânia. *Anais*... Porto Alegre: CBCE, 2017. p. 1494–1496.

ARAÚJO, J. L. M. *Lazer na educação física escolar*: reflexões fenomenológicas. 2018. 47f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação) – Departamento de Educação Física, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, 2018.

BONDÍA, J. L. Notas sobre a experiência e o saber de experiência. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro, n. 19, p. 20–28, abr. 2002.

GONZÁLEZ, F. J.; DARIDO, S. C.; OLIVEIRA, A. A. B. *Ginástica, dança e atividades circenses*. Maringá: Eduem, 2014.