

OS CICLOS DE APRENDIZAGEM E A ORGANIZAÇÃO DO JOGO

THE CYCLES OF LEARNING AND THE ORGANIZATION OF THE GAME

LOS CICLOS DE APRENDIZAJE Y LA ORGANIZACIÓN DEL JUEGO

Denilson Salgado Santiago da Silva

denilsonssantiago120@gmail.com

Sabryna Santana Lopes

sabryna.lopes@live.com

Ana Rita Lorenzini

ana.lorenzini@upe.br

Universidade de Pernambuco (UPE)

PALAVRAS-CHAVE: *Educação Física; Jogo; Ciclos de aprendizagem.*

INTRODUÇÃO

Para o Coletivo de Autores (2012) e Lorenzini (2013), no 1º ciclo, os alunos se encontram no nível do pensamento sincrético, pensamento bruto. Já no 2º ciclo, adquirem consciência sobre sua atividade mental e confrontam os dados da realidade, estabelecendo nexos e relações. No 3º ciclo, conseguem fazer a leitura teórica da realidade ampliando as referências do seu pensamento. O 4º ciclo é do aprofundamento da sistematização do conhecimento, no qual os alunos adquirem uma relação teórico-científica com o objeto.

Isto posto, nos indagamos, como o conteúdo jogo está organizado nos ciclos de aprendizagem nos Parâmetros Curriculares de Educação Física - PCPE (2013)? Desta forma, objetivamos analisar como o conteúdo jogo está organizado nos ciclos de aprendizagem, no PCPE (2013).

METODOLOGIA

Escolhemos por utilizar o método qualitativo de pesquisa que é aqui entendido como aquele que se ocupa do nível subjetivo e relacional da realidade social e é tratado por meio da história, do universo, dos significados, dos motivos, das crenças, dos valores e das atitudes dos atores sociais (MINAYO, 2013). Nisto, esta pesquisa possui caráter bibliográfico e documental onde a análise reporta-se ao objetivo em questão discutindo acerca da organização do Jogo no PCPE (2013).



ANÁLISE E RESULTADOS

O Coletivo de Autores (2012) destaca que o jogo desenvolve a vontade da criança tornando-a consciente das suas escolhas e decisões. Para o PCPE (2013, p.52), os jogos e brincadeiras oferecem, tanto aos estudantes, quanto ao professor, à possibilidade de viver conflitos e de buscar solução.

Assim, de acordo com o PCPE (2013), cada ciclo de aprendizagem é regido por um verbo-ação que expressará os objetivos a serem alcançados. No 1º ciclo, identificar; 2º, sistematizar, 3º, ampliar e 4º, aprofundar.

Desta forma, todos os ciclos compreendem as seguintes metas: identificar, sistematizar, ampliar e aprofundar as experiências e o conhecimento sobre o que é jogo, as modificações corporais das funções vitais que ocorrem nas experiências práticas, a vitória e a derrota como parte interativa, a historicidade como reflexão dos aspectos socioculturais, o conhecimento relacionando-o com o entendimento de sua importância para o lazer, saúde, educação, trabalho e na exploração de espaços existentes na comunidade através da realização de festivais de cultura corporal.

Ao analisar o diferencial de cada ciclo vimos que: no 1º ciclo é enfatizada a busca pela representação do conteúdo; no 2º à sistematização envolve ordem, organização, nexos, de forma que os alunos sejam capazes de iniciar a formação de generalizações; no 3º ciclo, emerge a formação de conceitos ou generalizações; no 4º ciclo são identificadas as regularidades teórico-científicas acerca do jogo.

Neste processo concordamos com Freire (2005a, p. 58), o qual explicita que, faz-se necessário “buscar o significado do jogo, não mais na caracterização infundável de partes que o compõem, mais sim na identificação dos contextos em que ocorre”. Já Lorenzini (2013) destaca a necessidade da elaboração do pensamento sobre os conteúdos trabalhados.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O jogo, de acordo com o PCPE (2013), encontra-se organizado em expectativas de aprendizagem trabalhadas de forma cíclica, visando elevar os níveis de conhecimento e esperando que o estudante ascenda em seu nível intelectual, de forma que possa ser capaz de intervir socialmente em seu meio, dessa forma cabe ao professor a responsabilidade de guiar o estudante em suas aprendizagens, pedagogizando o conteúdo jogo e as práticas corporais para que este realize os saltos qualitativos.

REFERÊNCIAS

COLETIVO DE AUTORES. *Metodologia do ensino de educação física*. SP: Cortez, 2012.

FREIRE, J. B. *O jogo: entre o riso e o choro*. Campinas: Autores Associados, 2005a.

LORENZINI, A. R. *Conteúdo e método da educação física escolar: Contribuições da pedagogia histórico-crítica e da metodologia crítico superadora no trato com a ginástica*. Tese (Doutorado em Educação Física) - Universidade Federal da Bahia. Salvador, 2013.

MINAYO, M. C. S. *O desafio do conhecimento: Pesquisa qualitativa em saúde*. São Paulo: Hucitec, 2013.

PERNAMBUCO. *Parâmetros para a educação básica do estado de Pernambuco: Parâmetros curriculares de Educação Física ensino fundamental e médio*. Secretaria de Educação de Pernambuco, 2013.

