

PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO EM EDUCAÇÃO FÍSICA: REFLEXÕES PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA UFRPE*

PRODUCTION OF KNOWLEDGE IN PHYSICAL EDUCATION: REFLECTIONS FOR TEACHER TRAINING IN UFRPE

PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN EDUCACIÓN FÍSICA: REFLEXIONES PARA FORMACIÓN DE PROFESORES EN UFRPE

Deborah Alexandra Silva de Barros Santos

deborah_a.santos@hotmail.com

Rebecca Karon Gonçalves de Oliveira

rebeccakaron@hotmail.com

Marcilio Felix Ferreira

marciliofelixferreira@gmail.com

Andréa Carla de Paiva

deapaiva8@gmail.com

Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE)

PALAVRAS-CHAVE: *Produção do Conhecimento; Formação de Professores; Educação Física.*

INTRODUÇÃO

Pensar a formação de professores significa considerá-la como um campo de disputa, seja no âmbito das políticas públicas educacionais ou da política instituída em seu lócus de formação, que é a universidade. Isto coloca a temática alvo de debates e estudos, que buscam explicar os interesses pelos rumos da formação docente.

Diante disso, a área da Educação Física, atenta aos rumos da educação no Brasil e a par das questões legais, das teorias educacionais, pedagógicas e científicas, procura contribuir no processo educacional, nos debates acadêmicos desta área do conhecimento, e neste estudo buscou analisar a produção científica do Curso de Licenciatura em Educação Física da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE).

Partimos do pressuposto de que a relação entre teoria e prática no processo de formação se estabelece a partir da pesquisa científica reconhecida e efetivamente realizada no contexto das disciplinas que fazem parte do currículo dos cursos. Contudo, a fragilidade progressiva que vem se constituindo sobre o modo de produção do conhecimento a partir das monografias de Educação Física (BRASILEIRO; PAIVA; AMARAL, 2014, p. 141-151), tem contribuído com o fosso, cada vez maior na formação profissional, produzindo realidades num saber fragmentado e desatualizado.

* O presente trabalho contou com apoio financeiro da FACEPE.



METODOLOGIA

Este estudo tem como objetivo analisar os trabalhos monográficos na área da Educação Física, no que diz respeito às formas de tratamento teórico-metodológicas relacionadas às temáticas predominantes e suas tendências epistemológicas, a fim de superar a fragilidade progressiva que vem se constituindo sobre o processo de produção do conhecimento científico no interior dos cursos nas universidades.

Esta pesquisa do tipo bibliográfico-documental teve como fontes, as produções apresentadas a partir de 2013.2 à 2015.2 (26 monografias), impessoais e disponibilizadas na biblioteca da UFRPE, mas pretende analisar até o ano de 2018. Estas foram organizadas a partir do esquema paradigmático de Sanchez Gamboa (2007), identificando os pressupostos que relacionam a prática da pesquisa com a prática profissional.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Curso de Licenciatura em Educação Física da UFRPE teve sua primeira turma no ano de 2010. Sendo assim, iniciamos nossa análise considerando o período de 2013 quando foi entregue a primeira monografia do curso, finalizando para este trabalho até o ano de 2015,

Essas monografias abordam temáticas referentes à formação de professores, às políticas educacionais e esportivas e à prática pedagógica. Seus principais subtemas estão relacionados à Cultura Corporal, articulados à Educação Inclusiva, à Metodologia do Ensino, ao Currículo e à produção do conhecimento.

Em relação às tendências epistemológicas nas pesquisas, identificamos que os estudos de base Fenomenológica representam 35,6% da produção e a Crítico-Dialética 31,8%. As pesquisas de caráter Empírico-Analítico representam 32,6%. Há uma predominância dos estudos de caráter crítico, seja numa base fenomenológica ou Crítico-Dialética, o que aponta avanços para área, demonstrando que a produção na área reflete a formação de professores dos próprios orientadores dos trabalhos monográficos.

Desse modo, as pesquisas em Educação Física na UFRPE, ao se depararem com as problemáticas e o contexto da elaboração de um trabalho científico, precisam considerar a pesquisa como um princípio educativo que traz em si uma responsabilidade social e crítica sobre conhecimento produzido.

REFERÊNCIAS

- BRASILEIRO, Livia T.; PAIVA, Andrea; AMARAL, Manoel F.; SANTOS. Producción científica de la Educación Física en Brasil: análisis de la producción de los maestros en las instituciones de formación en el estado de Paraíba y Pernambuco. *Praxis e Saber*, v.5, p.141-151, 2014.
- SANCHEZ GAMBOA, Silvio; TAFFAREL, Celi N. Z.; CHAVESGAMBOA, Márcia. *Produção Científica em Educação Física no Nordeste do Brasil: os impactos do sistema de Pós-Graduação - Região Sudeste - na produção de docentes, mestres e doutores e na implementação da pesquisa nas instituições formadoras da Região Nordeste*. Campinas: FAPESP, 2012.
- SÁNCHEZ GAMBOA, Silvio. *Pesquisa em Educação: métodos e epistemologias*. Chapecó: Argos, 2008. _____. *A Epistemologia da pesquisa em educação*. Campinas/SP: Práxis, 2009.

