



## METODOLOGIA

Este estudo tem como objetivo analisar os trabalhos monográficos na área da Educação Física, no que diz respeito às formas de tratamento teórico-metodológicas relacionadas às temáticas predominantes e suas tendências epistemológicas, a fim de superar a fragilidade progressiva que vem se constituindo sobre o processo de produção do conhecimento científico no interior dos cursos nas universidades.

Esta pesquisa do tipo bibliográfico-documental teve como fontes, as produções apresentadas a partir de 2013.2 à 2015.2 (26 monografias), impessoais e disponibilizadas na biblioteca da UFRPE, mas pretende analisar até o ano de 2018. Estas foram organizadas a partir do esquema paradigmático de Sanchez Gamboa (2007), identificando os pressupostos que relacionam a prática da pesquisa com a prática profissional.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Curso de Licenciatura em Educação Física da UFRPE teve sua primeira turma no ano de 2010. Sendo assim, iniciamos nossa análise considerando o período de 2013 quando foi entregue a primeira monografia do curso, finalizando para este trabalho até o ano de 2015,

Essas monografias abordam temáticas referentes à formação de professores, às políticas educacionais e esportivas e à prática pedagógica. Seus principais subtemas estão relacionados à Cultura Corporal, articulados à Educação Inclusiva, à Metodologia do Ensino, ao Currículo e à produção do conhecimento.

Em relação às tendências epistemológicas nas pesquisas, identificamos que os estudos de base Fenomenológica representam 35,6% da produção e a Crítico-Dialética 31,8%. As pesquisas de caráter Empírico-Analítico representam 32,6%. Há uma predominância dos estudos de caráter crítico, seja numa base fenomenológica ou Crítico-Dialética, o que aponta avanços para área, demonstrando que a produção na área reflete a formação de professores dos próprios orientadores dos trabalhos monográficos.

Desse modo, as pesquisas em Educação Física na UFRPE, ao se depararem com as problemáticas e o contexto da elaboração de um trabalho científico, precisam considerar a pesquisa como um princípio educativo que traz em si uma responsabilidade social e crítica sobre conhecimento produzido.

## REFERÊNCIAS

- BRASILEIRO, Livia T.; PAIVA, Andrea; AMARAL, Manoel F.; SANTOS. Producción científica de la Educación Física en Brasil: análisis de la producción de los maestros en las instituciones de formación en el estado de Paraíba y Pernambuco. *Praxis e Saber*, v.5, p.141-151, 2014.
- SANCHEZ GAMBOA, Silvio; TAFFAREL, Celi N. Z.; CHAVESGAMBOA, Márcia. *Produção Científica em Educação Física no Nordeste do Brasil: os impactos do sistema de Pós-Graduação - Região Sudeste - na produção de docentes, mestres e doutores e na implementação da pesquisa nas instituições formadoras da Região Nordeste*. Campinas: FAPESP, 2012.
- SÁNCHEZ GAMBOA, Silvio. *Pesquisa em Educação: métodos e epistemologias*. Chapecó: Argos, 2008. \_\_\_\_\_. *A Epistemologia da pesquisa em educação*. Campinas/SP: Práxis, 2009.

