

BASE TEÓRICA

Com base no marco teórico de referência de Saviani (2003) e Rodrigues (1998), pretende-se averiguar se o desenvolvimento de iniciativas de formação corporal pelo Sintufrj está relacionado ao desenvolvimento aproximativo de práticas pedagógicas concretas que permitam aos servidores técnico-administrativos em educação (TAEs) da UFRJ romperem simultaneamente com a profissionalização estreita e a educação genérica, separada do mundo do trabalho. O contraponto seria se por aproximação e vínculo geral, tais iniciativas cumprissem uma função reducionista de socialização superficial e higiene mental desses trabalhadores.

METODOLOGIA

Essa investigação em andamento tem como recorte o período entre a criação e a posterior reativação do Espaço Saúde do Sintufrj, ocorridas entre 1993 e 2018, analisando as atividades práticas oferecidas, como foi o caso das aulas de dança de salão, yoga e pilates, dentre outras atividades.

A pesquisa de tipo exploratória tem informações coletadas a partir de pesquisa bibliográfica, documental (os documentos da gestão do Sintufrj que trataram das questões ligadas à cultura corporal do movimento e a formação dos trabalhadores) e a realização de entrevistas semiestruturadas com os gestores do Sintufrj e um grupo de dez trabalhadores que participaram das iniciativas de atividades do Sindicato no período em foco.

ANÁLISE

Dentre os resultados, ainda em hipótese, põe em xeque se foram efetivadas atividades voltadas à preocupação de os líderes sindicais tratarem da cultura corporal do movimento dos trabalhadores como um meio de fortalecimento para além da “melhoria” das capacidades físicas e mentais do trabalhador para a realização das suas funções. Desse modo, caberia ampliar a compreensão do papel da cultura corporal do movimento na produção material, visando a estimular no trabalhador um entendimento integral do processo produtivo dos TAEs da UFRJ.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Espera-se alcançar o objetivo proposto para que se auxilie o Sintufrj na elaboração e implantação de políticas de implementação de um trabalho a ser realizado na perspectiva da cultura corporal do movimento que vise problematizar e vislumbrar processos de transformação social e conscientização dos TAEs da UFRJ, conforme a concepção de educação que norteia esta pesquisa.

REFERÊNCIAS

- COLETIVO DE AUTORES. *Metodologia do Ensino da Educação Física*. São Paulo: Cortez, 1992.
- RODRIGUES, José. *A educação politécnica no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998.
- SAVIANI, Dermeval. O choque teórico da politecnia. *Trabalho, Educação e Saúde*, v.1, n.1, p. 131-152, 2003.
- SINTUFRJ. *Jornal do SINTUFRJ*. Rio de Janeiro, Ano XXIV, n. 1156, 19 abr. - 1 maio. 2016.
- SINTUFRJ. *Jornal do SINTUFRJ*. Rio de Janeiro, Ano XXV, n. 1264, 1 - 7 out. 2018.

