

## DANÇA MODERNA EM PERIÓDICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

*MODERN DANCE IN PHYSICAL EDUCATION SCIENTIFIC JOURNAL*

*DANZA MODERNA EN PERIÓDICOS DE EDUCACIÓN FÍSICA*

**Bruno Luiz Diniz Santa Brigida**

*santabrigidabruno@gmail.com*

**Jennyfer Danielle dos Santos de Souza**

*jenny.souza@hotmail.com.br*

**Universidade do Estado do Pará (UEPA)**

**PALAVRAS-CHAVE:** *escola; educação física; dança moderna.*

### INTRODUÇÃO

O trabalho tem como tema o conteúdo dança moderna no ensino escolar. Os autores deste trabalho são integrante do La Dança, grupo de dança moderna e Jazz da UEPA (Universidade do Estado do Pará) e possuem interesse em pesquisar sobre dança moderna. Entendendo a dança como um conteúdo necessário em aulas de Educação Física no ensino escolar e tendo afinidade com a dança moderna, esta etapa inicial de estudo da produção de um artigo tem como questão norteadora: de que modo a produção científica sobre dança moderna no ensino escolar é tratada em periódicos de Educação Física? E, assim, tem como objetivo analisar a produção científica sobre o ensino da dança moderna na escola em periódicos de Educação Física. Para tanto, realizou-se um levantamento de dados em periódicos de Educação Física de qualis A2 à B5, totalizando 32 periódicos. Não realizado levantamento em periódicos de qualis A1 e C, devido a inexistências de revistas de Educação Física que abordem assuntos sócio-pedagógicos.



## HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA

Ao longo da história da Educação Física brasileira, os conteúdos que predominaram variaram de acordo com as condições de cada época. No início do século XX, os métodos ginásticos (citar alguns) estiveram bastante presentes nas aulas de Educação Física, sendo ministrados por instrutores militares. Em meados do século XX, período da ditadura militar, os esportes foram os conteúdos predominantes. E, no final do século, principalmente nas décadas de 1980 e 1990, momento de redemocratização do país, surgem propostas pedagógicas renovadoras, tendo como objetivo apresentar novos métodos, conteúdos e funções para Educação Física.

Vários autores, como Daolio (1998), Medina (2010), entre outros, caracterizaram as diversas formas como a Educação Física brasileira se desenvolveu. Daolio (1998) aponta a existências de diversas abordagens de Educação Física, que coexistem e disputam entre si espaços no ensino escolar. O autor classifica as abordagens em aptidão física, desenvolvimentista, interacionista, psicomotricidade e crítico-superadora, cada uma delas considerando a educação física a partir de diferentes fundamentações científicas, metodologias pedagógicas e função da educação física.

Enquanto que Medina (2010) classifica as práticas pedagógicas de educação física em três concepções: educação física convencional, modernizadora e revolucionária. A concepção convencional foca nas características biológicas e no rendimento motor dos indivíduos. A modernizadora entende que a educação física deve cuidar tanto do corpo quanto da mente dos alunos. E a concepção revolucionária afirma que a física deve tratar os estudantes de forma integral, considerando os aspectos biológicos, psicológicos e sociais, destacando a necessidade de compreender o contexto histórico, político, econômico e cultura para que os alunos possam agir de maneira transformadora na sociedade.

Dessa forma compreende-se que a educação física atua de diversas formas no ensino escolar, variando em objetivos, fundamentação científica e metodologia pedagógica.

## DANÇA MODERNA EM PERIÓDICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Foi realizado um levantamento em 32 periódicos de educação física da área sócio-pedagógica, nos quais não foi encontrado artigo algum sobre o trato da dança moderna no ensino escolar.

Com isso, aponta-se o predomínio do conteúdo esporte nas aulas de educação física escolar durante um grande parte da história da educação física e o surgimento recente de propostas renovadoras que consideram os conteúdos da educação física são mais do que esportes.

## CONCLUSÃO

Conclui-se que não há artigos sobre o trato da dança moderna no ensino da educação física escolar e que essa lacuna deve ser preenchida a partir de novas pesquisas, considerando que os esportes não são os únicos conteúdos de aulas de educação física no ensino escolar.

## REFERÊNCIAS

- DAOLIO, J. *Educação física brasileira: autores e atores da década de 1980*. Campinas: Papyrus, 1998.
- MEDINA, J. P. S. *A educação física cuida do corpo... e "mente": novas contradições e desafios do século XXI*. Campinas: Papyrus, 2010.

