



## RESULTADOS

A partir das buscas e do material encontrado, ficou evidente que muitas pesquisas tem sido desenvolvidas, especialmente nos programas de Pós-Graduação em Educação, abordando o negro e os saberes Afro-brasileiros em diferentes perspectivas. Com base nessas pesquisas, destacamos algumas categorias de discussões que se fizeram presente nas análises, são elas: identidade racial, educação quilombola, memórias do corpo negro, legislação para garantia de direito aos negros e seus saberes, relações étnico-raciais, imagem corporal, mercado de trabalho, formação de professores para os saberes negros, os negros no contexto da EJA, religiosidade, o sistema de cotas, manifestações artísticas populares do corpo negro, entre outras.

No contexto da Educação Física esses estudos são mais tímidos, com predominância para alguns poucos que abordam as questões do negro a partir do cenário esportivo do futebol, da prática com a capoeira ou mesmo danças de matizes africanas. Apresentaremos alguns a seguir.

Destacamos inicialmente alguns dos estudos encontrados que abordam a capoeira na relação com os saberes do corpo negro. Em sua dissertação, *"Africanidades no ritual das ladainhas de capoeira angola: pretagogia e produção didática no quilombo"*, Silva (2015), vem afirmar que as ladainhas cantadas durante as rodas de capoeiras pode contribuir para o ensino dos saberes negros e a construção da identidade dos mesmos. Já a dissertação de Brito (2005), *"A (in)visibilidade da contribuição negra nos grupos de capoeira em Florianópolis"*, destaca que a capoeira possui vários elementos da cultura afro-brasileira embutidos em seus fundamentos, tais como, musicalidade, ancestralidade, religiosidade e filosofia.

Na tese apresentada por Tavares (2014), com o título *"De bimba à Bamba: a função social da academia de capoeira"*, o autor vem afirmar as contribuições sociais, educacionais e culturais advindas da formação de jovens em uma academia de capoeira do centro de cultura física regional. Já a dissertação de Cassiano (2014), *"O ser capoeirista e as possibilidades educativas: uma análise à luz da corporeidade"*, apresenta uma discussão sobre as aprendizagens educativas do capoeirista a partir do seu corpo em movimento.

Já Silva (2006), investigou *"A capoeira como espaço de formação"*. Desse modo, o autor mostrou como a capoeira, enquanto espaço de formação, propicia aos seus praticantes a oportunidade de interagir na sociedade a partir dos fundamentos próprios desta (ritos, práticas, argumentos filosóficos e história) - baseados na luta pela liberdade e igualdade - de forma maliciosa e lúdica, ora sendo o instrumento motivador da paz, ora do despertar da luta.

Com relação a articulação dos saberes negros ao futebol, ficou evidente que as pesquisas encontradas destacam em sua maioria as relações do racismo no futebol, o futebol como possibilidade na construção das identidades negras, o futebol como espaço de inclusão, a história do negro no futebol, entre outras. Destacamos a seguir alguns dos estudos encontrados: *"Jovens negros, futebol, educação e relações sociais: o Programa Esportivo Digoreste"*, dissertação de Brito (2006); *"Futebol, raça e nacionalidade no Brasil: releitura da história oficial"*, tese de Soares (1998); *"Uma leitura do 'racismo à brasileira' a partir do futebol"*, dissertação de Abraão (2006); e por último, *"Futebol, linguagem e mídia: entrada, ascensão e consolidação dos negros e mestiços no futebol brasileiro"*, tese de Silva (2002).

Algumas pesquisas realizadas na área da Educação e da Educação Física investigaram as situações do corpo em movimento com as danças Afro-brasileiras. Nessas pesquisas ficaram evidente o caráter descritivo de algumas, a compressão das contribuições das mesmas para a formação das identidades negras, a importância da expressividade do corpo como memória e linguagem, a ancestralidade, os saberes, as práticas e as comunicações. Embora possam contribuir para o fazer pedagógico no contexto da Educação Física, as mesmas não colocam esse objetivo como sendo o principal.

Para finalizar as análises do estado da arte, destacamos as dissertações e teses encontradas que oportunizam um diálogo direto da Educação Física com os saberes dos negros. Essas possibilitam compreender e conhecer situações específicas da área, propor ações e intervenções com os saberes dos corpos negros, dialogar com a perspectiva legal da Lei 10.639/03, entre outros. Destacamos inicialmente a dissertação de



Santos (2007), "*O estudante negro na cultura estudantil e na Educação Física escolar*", que objetivou compreender como os estudantes negros se constituem na interação social e como esses se manifestam no contexto das aulas de Educação Física. Na dissertação de Mattos (2007), "*A negação do corpo negro: representações sobre o corpo no ensino da Educação Física*", investigou o papel do ensino da Educação Física na construção de uma identidade corporal dos estudantes adolescentes negros. Outra pesquisa de mestrado, "*Mojuara: a Educação Física e as relações étnico-raciais na rede municipal de ensino de Porto Alegre/RS*", de autoria de Bins (2014), procurou identificar as possibilidades e os limites para o desenvolvimento do trabalho com as questões étnico-raciais na Educação Física de Porto Alegre.

A autora Isabela Talita Gonçalves de Lima (2018), realizou a pesquisa "*A inserção dos conteúdos Afro-brasileiros nas aulas de Educação Física escolar: limites e possibilidades na rede estadual de Pernambuco*", analisando se os professores de Pernambuco contemplam os saberes dispostos na Lei 10.639/03 em suas práticas escolares cotidianas. Em outra dissertação, "*Jogo consciente: a percepção de professores de Educação Física acerca do corpo da criança negra e o processo de construção identitária*", de autoria de Costa (2017), investigou a percepção, por parte dos professores que ministram a disciplina Educação Física, em turmas do Ensino Fundamental I, em escolas da rede estadual no município de São Paulo – SP, a respeito do corpo da criança negra e o processo de construção de sua identidade. Nos estudos do mestrado de Vilma Aparecida de Pinho (2004), a autora abordou as "*Relações raciais no cotidiano escolar: percepções de professores de Educação Física sobre alunos negros*", verificando a percepção de professores de Educação Física sobre alunos negros, constatando no estudo da autora situações de preconceitos.

Já a dissertação de Catia Malachias Silva Creller (2017), com o título, "*A Educação Física escolar e a Lei 10.639/03: o chão da escola x os aspectos legais*", examinou as representações de professores e alunos sobre as relações étnico-raciais e a aplicação da Lei 10.639/03 nas aulas de Educação Física escolar.

Destacamos ainda que encontramos no catálogo da capes referência a duas dissertações, porém não conseguimos localizar as mesmas nos espaços digitais da internet. A primeira de Rafael Gomes Costa Marques (1987), "*Diferenças no rendimento do aprendizado de natação entre grupos étnicos negros e brancos*", e a outra, de autoria de Silvio Ricardo da Silva (1994), "*Estudo da discriminação racial nas aulas de Educação Física nas turmas de quarta série do I Grau da Escola Estadual EFFIE Hoffs – Viçosa, MG*".

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

É imprescindível reconhecer a importância das contribuições das pesquisas aqui apresentadas, cada uma, ao seu modo e em suas particularidades, no debate de ideias e implementação de ações que oportunizem conhecer, vivenciar e compreender as manifestações do corpo negro.

Portanto, assim como as pesquisas investigadas o nosso estudo também não encerra as discussões sobre os saberes do corpo e da cultura negra como possibilidades da Educação Física escolar, ao contrário, esperamos abrir novas possibilidades de investigação e ação para contribuir na superação das desigualdades e discriminações tão sofridas por esses povos, compreendendo a relevância dos seus saberes sem hierarquizações.



## THE BLACK BODY IN PHYSICAL EDUCATION

### ABSTRACT

We aimed in this work to analyze how the research of physical education developed in master's and doctoral level has contemplated the black body of knowledge as didactic possibilities for Physical Education. Therefore, we present the results of a state-of-the-art research held in the thesis and dissertation database of the Capes in the areas of Education and Physical Education.

**KEYWORDS:** *Black; Physical Education; Education.*

## EL CUERPO NEGRO EN INVESTIGACIONES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

### RESUMEN

Objetivamos en este trabajo analizar cómo las investigaciones de la Educación Física desarrolladas a nivel de maestría y doctorado han contemplado los saberes del cuerpo negro como posibilidades didácticas para la Educación Física escolar. Para ello, presentamos los resultados de una investigación del tipo estado del arte realizada en el banco de tesis de la Capes en las áreas de Educación y Educación Física.

**PALABRAS CLAVE:** *Negro; Educación Física; Educación.*

### REFERÊNCIAS

- ABRAHÃO, B. O. de L. *Uma leitura do racismo à brasileira a partir do futebol*. Dissertação (Mestrado em Educação Física). PPGEF, UGF, Rio de Janeiro: 2006.
- BINS, G. N. *Mojuara: a educação física e as relações étnico-raciais na rede municipal de ensino de Porto Alegre/RS*. Dissertação (Mestrado em Ciências do Movimento Humano). Programa de Pós-Graduação em Ciências do Movimento Humano, UFRGS, Porto Alegre: 2014.
- BRITO, V. A. A. *(in)Visibilidade da Contribuição Negra nos Grupos de Capoeira de Florianópolis*. Dissertação (Mestrado em Educação) - Curso de Pós-Graduação em Educação, Centro de Educação, UFSC, Florianópolis: 2005.
- BRITO, W. F. de. *Jovens negros, futebol, educação e relações sociais: o Programa Esportivo Digoroeste*. Dissertação (Mestrado em Educação). UFMT, Cuiabá: 2006.
- CASSIANO, N. N. *O ser capoeirista e as possibilidades educativas: uma análise à luz da corporeidade*. Dissertação (Mestrado em Educação Física). PPGEF, UFTM, Uberaba: 2004.
- COSTA, T. B. *Jogo consciente: a percepção de professores de educação física acerca do corpo da criança negra e o processo de construção identitária*. Dissertação (Mestrado em Educação). PPGED, UNINOVE, São Paulo: 2017.
- CRELLER, C. M. S. *A educação física escolar e a Lei 10.639/03: o chão da escola x os aspectos legais*. Dissertação. (Mestrado em Ciência da Atividade Física) Universidade Salgado de Oliveira, Niterói: 2017.
- LIMA, I. T. G. de. *A inserção dos conteúdos afro-brasileiros nas aulas de educação física escolar: limites e possibilidades na rede estadual de Pernambuco*. Dissertação (Mestrado em Educação Física). UPE, Recife: 2018.
- MATTOS, I. G. de. *A negação do corpo negro: representações sobre o corpo negro no ensino da Educação Física*. Dissertação (Mestrado em Educação e Contemporaneidades). UNEB, Salvador: 2007.
- PINHO, V. A. de. *Relações raciais no cotidiano escolar: percepções de professores de Educação Física sobre alunos negros*. Dissertação (Mestrado em Educação). PPGED, UFMT, Cuiabá: 2004.
- SANTOS, M. V. dos. *O estudante negro na cultura estudantil e na educação física escolar*. Dissertação (Mestrado em Ciências do Movimento Humano). PPGCMH, UFRGS, Porto Alegre: 2007.
- SILVA, C. A. F. da. *Futebol, linguagem e mídia: entrada, ascensão e consolidação dos negros e mestiços no futebol brasileiro*. Tese (Doutorado em Educação Física). PPGEF, UGF, Rio de Janeiro: 2002.



- SILVA, M. A. da. *A capoeira como espaço de formação*. Dissertação (Mestrado em Educação Brasileira). UFAL, Maceió, 2006.
- SILVA, R. F. da. *Africanidades no ritual das ladainhas de capoeira de Angola: pretagogia e produção didática no quilombo*. Dissertação (Mestrado em Educação). UFC, Fortaleza: 2015.
- SOARES, A. J. G. *Futebol, raça e nacionalidade no Brasil: releitura da história oficial*. Tese (Doutorado em Educação Física). PPGEF, UGF, Rio de Janeiro: 1998.
- TAVARES, L. C. V. *De Bimba a Bamba: a contribuição social da academia de capoeira*. Tese (Doutorado em Educação Física). PPGEF, UCB, Brasília: 2014.

