

PROJETO MESCLAR E AS BATALHAS DO CHICÃO: HIP HOP, LAZER, JUVENTUDE E PERIFERIA

MESCLAR PROJECT AND THE BATTLES OF CHICÃO: HIP HOP, LEISURE, YOUTH AND PERIPHERY

PROYECTO MESCLAR Y LAS BATALLAS DO CHICÃO: HIP HOP, ÓCIO, JUVENTUD Y PERIFERIA

Pedro Osmar Flores de Noronha Figueiredo^{1,2}

tatu.pedro@gmail.com

Alissa Izetti de Mendonça

alissa_izetti@hotmail.com

Marcella Priscilla Pouso Silva²

marcellapouso@gmail.com

João Paulo Valente Medeiros²

john_paul_bsb@hotmail.com

¹Secretaria de Educação do Distrito Federal (SEDF)

²Universidade de Brasília (UnB)

PALAVRAS-CHAVE: *mesclar: Lazer, Juventude, Periferia, Hip hop.*

Este relato de experiência parte do *Projeto MESCLAR Lazer e Cultura Corporal* da Faculdade de Educação Física da Universidade de Brasília (FEF-UnB) e foi desenvolvido no segundo semestre de 2018. Seguindo os princípios do trabalho coletivo e da auto-organização, ficou definido coletivamente, o desenvolvimento de pesquisas-intervenções em espaços estratégicos na tentativa de buscar uma reflexão mais aprofundada acerca dos sentidos e significados do “lazer” da juventude do Distrito Federal (MASCARENHAS, 2004; SILVA & SILVA, 2003; FIGUEIREDO, 2009).



Os autores desse relato, partiram da temática “Batalha de Rima, Juventude, Saúde e Lazer em São Sebastião” e realizaram um diagnóstico que buscou conhecer a realidade da temática e da localidade e contou com: a) Levantamento Bibliográfico (monografias, dissertações, teses e artigos); b) Mapeamento das ações e das Batalhas de Rima que ocorrem em São Sebastião-DF; c) Mapeamento das lideranças comunitárias da área da cultura e das Batalhas de Rima.

Traçamos plano de estudo, problematizando e instrumentalizando nossa intervenção. Fizemos visitas a Batalha do Skate Parque que ocorrem as terças-feiras e na Batalha no Olaria Cultural aos sábados. Nas visitas, acordamos em realizar uma Batalha no Centro Educacional São Francisco (Chicão), no dia 28 de novembro de 2018, das 20h às 01h. Os organizadores do evento foram o Projeto MESCLAR, Programa Esporte à Meia Noite (PEMN), Olaria Cultural e os organizadores da Batalha de São Sebastião (Coliseu MCs e Sk8Park), além de um grupo de BBoys do PEMN. O evento foi denominado *Batalhas do Chicão*, e envolveria Batalha de Rima e Batalha de Break.

Realizamos duas reuniões específicas e usamos rede social para melhor comunicação e dividir as comissões que buscaram garantir as boas relações institucionais, mobilização, divulgação, programação, premiação, infra-estrutura e recursos materiais, etc.

No dia da intervenção, os organizadores chegaram antes do horário para organizar o espaço e os equipamentos e receber a comunidade que chegava. Contamos com 110 jovens que assinaram uma lista de presença com um termo de uso da imagem, pois houve registro audiovisual e fotográfico. A programação começou com uma fala de contextualização e a alternância entre a Batalha de Rima e a Batalha de Break. Ao final houve uma apresentação de Beat Box seguido de Batalha de Beat Box e premiação e sorteio de brindes entre os participantes. O microfone aberto permitiu uma avaliação de forma participativa, consagrando com êxito o evento.

A presença e intervenção da UnB nessa pesquisa-intervenção contribuiu para o fortalecimento de vínculos com a comunidade de São Sebastião e foi significativo para a formação humana e profissional dos envolvidos, gerando um TCC em andamento e um pré projeto de mestrado, além de trazer reflexões sobre participação política e cultural e lazer nas periferias.

REFERÊNCIAS

- FIGUEIREDO, P. O. F. de N. *Política e Formação: o Programa Esporte e Lazer da Cidade no Distrito Federal e Entorno*. Dissertação (Mestrado em Educação Física) – Faculdade de Educação Física, UnB, Brasília, 2009.
- MASCARENHAS, F. *Lazer como prática de liberdade*. 2ª ed. Goiânia: Ed. UFG, 2004.
- SILVA, J. A. da, SILVA; K. N. *Círculos Populares de Esporte e Lazer: Fundamentos da Educação para o tempo livre*. Recife-PE: Bagaço: 2003.

