

## AS INTERFACES ENTRE A EDUCAÇÃO FÍSICA E A MÍDIA- EDUCAÇÃO: RESUMO DA OBRA<sup>1</sup>

Sérgio Dorenski Dantas Ribeiro,

Universidade Federal de Sergipe (UFS)

Nathalia Dória Oliveira,

Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)

Carlos Alexandre Andrade dos Santos,

Secretaria Estadual de Educação/SE (SEDUC)

Mateus Henrique Santos Silva,

Universidade Federal de Sergipe (UFS)

Yuri Raniery de Jesus Santos,

Universidade Federal de Sergipe (UFS)

Yuliane Souza Carvalhal Silva,

Universidade Federal de Sergipe (UFS)

### RESUMO

*PALAVRAS-CHAVE: Mídia-educação; Educação Física; Pesquisas*

### INTRODUÇÃO

Este texto traz um resumo da obra “Observatório da Mídia Esportiva: suas interfaces entre a educação física e a mídia-educação” publicado em 2021<sup>2</sup> que apresenta sínteses de pesquisas desenvolvidas pelo Observatório da Mídia Esportiva (OME), do Departamento de Educação Física (DEF), da Universidade Federal de Sergipe (UFS).

Estabelecer conexões entre a mídia, a educação e a Educação Física é essencial no contexto histórico de imersão nas diversas Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação e, por descortinar as aparências do poder simbólico presentes nos variados discursos midiáticos seja no campo do jornalismo esportivo, na educação e na política pública.

<sup>1</sup> O presente trabalho não contou com apoio financeiro de nenhuma natureza para sua realização.

<sup>2</sup> Publicado pela Editora Garcia. Traz sete capítulos independentes entre si, cujo o eixo central é a Mídia-educação na perspectiva de (BELLONI, 2001); (FANTIN; RIVOLTELLA, 2012)

O objetivo é apresentar um resumo dos capítulos, seus aspectos metodológicos, resultados e a relação das pesquisas com a mídia-educação.

## SETE CAPÍTULOS E SUAS SÍNTESES

O livro é composto por sete capítulos de abordagem qualitativa na metodologia. *“Olimpíadas Rio/2016: o olhar dos voluntários”*, abre a discussão em que se analisa o papel dos voluntários nas Olimpíadas Rio/2016. A pesquisa descritiva e as fontes orais foram cruciais para ler e interpretar os bastidores. Focou nos voluntários do Estado de Sergipe e traz o papel dos voluntários e a influência da mídia na “romantização” do espetáculo esportivo, camuflando as dimensões políticas e econômicas existentes.

*“Copa do Mundo de Futebol como Tema Gerador no Âmbito Escolar”*, um estudo descritivo em mídia-educação produziu vídeo e fotografias. Expõe como uma escola pública, do interior do Estado de Sergipe, preparou-se para um momento marcante na cultura brasileira.

*“Mídia-educação (física): Ressignificando o futebol no ensino médio”* – Um estudo monográfico em que a Mídia-educação e o Futebol são tensionados no âmbito escolar como conteúdo de ensino nas aulas de Educação Física em uma turma do ensino médio de uma escola pública de Sergipe.

*“O Pibic Como Experiência: A construção do videotexto para pensar políticas públicas de esporte e lazer”*. Uma pesquisa a partir da produção de um videotexto e de registros fotográficos, apresenta a situação de duas praças localizadas na cidade de Aracaju/SE. Ficou marcada as contradições das Políticas Públicas de Esporte e Lazer entre a zona sul e a periferia (zona norte).

*“A Sistematização das Intervenções Mídia-Educativa: Experiência pedagógica na comunicação da pessoa com deficiência intelectual”*, traz a experiência com a Mídia-educação em que se potencializam relações de aprendizagens com pessoas com deficiência intelectual através das diversas linguagens sobre a prática esportiva.

*“Estudo Sobre a Profissionalização Docente na Formação Inicial de Licenciandos em Educação Física da Universidade Federal de Sergipe”*. O autor faz um diagnóstico acerca dos saberes expressos pelos Discentes de Educação Física Licenciatura da UFS em relação à profissionalização docente.

“*Chegou o Estágio, e Agora? Reflexões e possibilidades com a mídia-educação*”, apresenta as possibilidades pedagógicas em mídia-educação para o estágio em Educação Física tendo como base os trabalhos de comunicação oral publicados no Grupo de Trabalho Temático “Comunicação e Mídia” do CONBRACE/CONICE (2017-2019).

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

A Mídia-educação é multifacetada. Vimos campos variados de intervenção e análise crítica em que um segmento da educação fora tensionado: a Educação Física.

A relação Educação Física e Mídia apresenta diversos objetos de estudos a serem observados e que, portanto, abrem-se possibilidades, perspectivas, abordagens epistemológicas e metodológicas de investigação numa dimensão para formação humana.

### REFERÊNCIAS

BELLONI, M. L. *O que é Mídia-Educação*. 3. ed. Campinas: Autores Associados, 2001.

DORENSKI, S.(Org.). *Observatório da mídia esportiva: suas interfaces entre a educação física e a mídia-educação*. Juiz de Fora/MG: Editora Garcia, 2021.

FANTIN, M. e RIVOLTELLA, P. *Cultura digital e escola: pesquisa e formação de professores*. Campinas/SP: Papirus, 2012.